

*La Compagnie 158,
en association avec les habitants de Saint-Marcellin et de ses environs présente :*

La Grande Parade



Présentée en Septembre 2018

La Compagnie 158 est une compagnie de danse professionnelle située à Saint-Marcellin. La Compagnie propose des spectacles mais aussi des ateliers pour sensibiliser à la danse.

Depuis 2015, un projet de culture et de lien social est mis en place. Celui-ci est à destination de tous, dès 8 ans. Le but est de créer une grande parade chorégraphique qui défilera dans les rues de Saint-Marcellin.

Il y a un an, 70 habitants, de tous horizons, avaient participé à ce projet. « Ensemble pour habiter le(s) monde(s) » est né suite à une envie de participer au défilé de la biennale de danse de Lyon en 2016. Étant encore trop peu connue en région pour participer, Hélène a décidé de faire ce projet à plus petite échelle, à Saint Marcellin et le quartier la Plaine, récemment classé « Politique de la Ville ». Le thème d'« habiter » a été gardé car il permet d'aborder toutes les sphères, de la plus intime à la plus large : notre corps, notre maison, notre ville, notre pays, la planète et même l'Univers. Toutes sont liées dans un équilibre qu'il faut construire dans un éveil permanent, une écoute, un respect de soi et de l'autre. Par la danse, nous voulons rassembler les gens, créer du lien, rendre accessible la culture à tous. Le but est de donner aux participants l'occasion de participer à une aventure riche, basée sur le vivre ensemble. Grâce à cette énergie collective, des stages de danse, de couture, de confection d'accessoires et de musique ont été proposés gratuitement aux particuliers et à certaines associations pour donner vie au défilé lors de Sept'en fête 2016.



Participants comme public, sous le charme, ont alors demandé à Hélène Petit, initiatrice du projet, de le relancer en 2018. Nouvelle année, nouveau challenge : cette fois-ci, 150 participants sont espérés !

« Il vaut mieux un petit spectacle qu'un long discours » a pensé Hélène. C'est pour cela qu'elle a créé la mini parade et que cette dernière est montrée depuis mars 2017 sur différents événements du territoire (Textes en l'air, les Pieds dans le Plat...). Plus petite que celle visée en septembre 2018, cette mini parade sert à donner au public un aperçu de ce qui va être fait. A la fin de chaque représentation, des flyers sous forme de papillons sont distribués au public afin qu'ils aient les informations et puissent à leur tour participer. Le but avec cette mini parade n'est pas de convaincre les gens de participer mais de les toucher afin qu'ils aient envie de nous rejoindre.



Pour autant, l'appel à participation continue. Pour cela, nous contactons régulièrement des associations, des écoles/centres de loisirs, des foyers culturels ou pour personnes âgées... mais nous recherchons aussi une couverture médiatique (télévision, radio, journaux). C'est un projet qui nous tient à cœur, qui plaît et qui fait du bien alors rejoignez-nous !



Contact :

Compagnie 158
9 rue du Colombier – boîte 11
38160 Saint Marcellin
diffusion.cie158@gmail.com
Hélène Petit : 06.50.24.67.09

À retenir :

→ Le 26 juillet : mini parade à Textes en l'air

→ Ateliers à destination des particuliers : le 9 septembre, le 7 octobre, le 18 novembre, le 2 décembre, le 27 janvier, le 10 mars, 5 mai, 2 juin, 30 juin de 14h à 17h à la salle Colombine de Saint-Marcellin

→ Des ateliers avec des associations : Aria38, CCAS de Saint-Marcellin, Collège le Savouret...

→ Des ateliers de danse mais aussi de confection de costumes, d'accessoires (cerf-volants) et de musique.

→ Des financeurs et des partenaires variés

→ des vidéos :

<https://www.youtube.com/watch?v=abV5n4mB8Q4>

https://www.dailymotion.com/video/x5370ix_ensemble-pour-habiter-le-s-monde-s-parade-choregraphique-cie-158_creation

→ un facebook : <https://www.facebook.com/compagnie.158/>

→ un site web : <https://compagnie158.wordpress.com/category/parade-choregraphique/>

Les Financeurs



Les Partenaires



textes en l'air

Saint-Antoine-l'Abbaye



La presse en parle : une initiative qui plaît beaucoup (Parade 2016-2017)

SAINT-MARCELLIN

« La danse, c'est raconter des histoires, sans la bouche »



À l'intérieur de la salle, ou à l'extérieur, les participants se sont laissés progressivement aller, la gestuelle devenant de plus en plus aisée.

Samedi et dimanche après-midi, Hélène Petit, directrice artistique et chorégraphe de la Compagnie 158 a posé les premiers jalons de la création de sa parade chorégraphique. "Ensemble pour habiter le(s) monde(s)."

Ces deux ateliers ont rassemblé sur les deux jours, 25 personnes volontaires pour ce beau projet s'insérant dans celui plus global de politique de la ville. Les personnes présentes, dans la salle de l'ancienne MJC, étaient toutes novices

en matière de danse. Hélène Petit leur a d'abord appris à se sentir bien avec leur corps, à l'habiter, et à bouger en groupe, à tenir compte de son voisin lors des exercices. À l'intérieur de la salle, ou à l'extérieur, le temps ensoleillé et doux y invitant, les

participants se sont laissés progressivement aller, la gestuelle devenant de plus en plus aisée, et tout ceci en silence. « La danse, c'est raconter des histoires, sans la bouche », leur dit Hélène Petit. C'est en tout cas un bel exercice de communication

entre eux, qui ne connaissaient pas forcément avant les ateliers. Ces ateliers représentent le début de la constitution de la troupe qui doit présenter la parade chorégraphique, à l'occasion de "Sept en fête".

B.L.

Focus sur la parade "Ensemble pour habiter le(s) monde(s)"



À travers différents ateliers, une certaine de personnes du pays de Saint-Marcellin participe à la création de la parade.



Faute de moyens financiers, le rêve de participer à la Biennale de la danse de Lyon s'est envolé. Malgré un dossier artistique et culturel béton. Mais le désir d'aller au bout du projet "autrement" a tenu vite plus le dessus, sur la déception.

Une parade "réduite", en moyens humains et financiers, est lancée en octobre 2015, dans le cadre de la Politique de la Ville. Le thème imposé de la Biennale 2016 "Ensemble pour habiter le(s) monde(s)" est conservé. Avec une troupe saint-marcellinoise, la culture pour tous, le lien social, le théâtre. Sur un fond de "Petit Prince" et d'un air de Benny Goodman, "Sing, sing, sing". Objectif : présenter le projet pour le lancement de "Sept en fête", le 4 septembre 2016.

Le premier atelier "danse" organisé par la Cie 158 con-

naît un vif succès. Et son intérêt ne cesse, depuis, de grandir, pour atteindre 70 participants. Dans un et maîtres âgés de 5 à 72 ans. Avec les ateliers de couture, de teinture, de collage, fabrication de fleurs... Le projet attire une centaine de personnes.

« Cette danse-là me donne des frissons »

« C'est une grande joie pour nous de pouvoir toucher tant de personnes, s'enthousiasme Hélène Petit, la chorégraphe de la Cie 158. Chacune avec son histoire, ses particularités, ses envies et ses doutes. Et malgré les craintes, on entend : "Je ne pensais pas que je pouvais danser, c'est un peu un rêve qui se réalise" ». Pour la chorégraphe, c'est un projet important dans sa vie artistique certes, mais surtout, un engagement citoyen. « La danse ce n'est pas

qu'une jobe d'enseignante et un job ballet - ce que je ne tenais pas. Mais la danse c'est aussi ça, se retrouver ensemble sans, en rythme, sur une danse de rumba, africaine ou de Pina Bausch. Cette danse-là me donne des frissons. Aux participants aussi. Je n'ai pas du tout l'impression de faire la danse tous les jours. »

Dans l'esprit d'Hélène Petit, cette parade "XS" est une grande répétition générale pour la Biennale de la danse 2016. Son but, c'est d'aller danser devant 300 000 spectateurs. Cette fois les "soix" seront au rendez-vous, c'est sûr. Parce qu'avec Hélène Petit, tout est possible. Elle l'a démontré plusieurs fois dans sa vie de danseuse.

N.B.

Prochain rendez-vous : 28 mai, 14 h 15-30, répétition au théâtre de la Souane.

Venez créer une parade chorégraphique avec la Compagnie 158



Hélène Petit, directrice artistique et chorégraphe de la cie 158.

Samedi 31 octobre et dimanche 1^{er} novembre, la Compagnie 158 organise, avec des Saint-Marcellinois volontaires, la création d'une parade chorégraphique, "Ensemble pour habiter le(s) monde(s)", qui sera jouée en 2016, à l'occasion de Sept en fête.

Les deux ateliers organisés les 31 octobre et 1^{er} novembre représentent la première constitution de la troupe finale, qui comprendra 50 personnes.

Hélène Petit est la directrice artistique et chorégraphe de la cie 158, créée en 2003, à son instigation. Formée à l'École de danse du ballet du Nord de Roubaix, elle est arrivée dans la région Rhône-Alpes en 2001.

La Compagnie de danse 158 a deux activités : la

création et diffusion de spectacles professionnels, surtout dans la région Rhône-Alpes, et la sensibilisation à la danse de publics divers (écoles, associations, personnes handicapées...).

« Habiter son corps, son quartier, son pays »

Trois projets principaux vont occuper l'année 2016 : continuer à présenter les deux spectacles jeune public, "Sens uniques" et "Dans mon potager", créés respectivement au Diapason en 2012 et 2013 ; un grand projet : "Danse en laïère", avec 14 classes maternelles et élémentaires, qui donnera lieu à un spectacle au Diapason, le 30 juin 2016.

Le troisième projet est bien entendu la parade

chorégraphique "Ensemble pour habiter le(s) monde(s)", créée dans le cadre de la politique de la ville, sur le thème du "Petit prince". La trame : « habiter son corps, son quartier, son pays », explique Hélène Petit.

Cette création sera réalisée avec la participation active des Saint-Marcellinois, à partir de 10 ans. Les ateliers ont lieu le samedi 31 octobre et le dimanche 1^{er} novembre, dans le bâtiment de l'ancienne MJC.

B.L.

Il est conseillé de réserver sa place : 06 50 24 67 09 ou diffusion.cie158@gmail.com. Une place sera offerte à chaque participant pour le spectacle "La belle" de la cie La Vouivre, le 31 octobre, à 20 h, au Diapason.

SAINT-MARCELLIN

Les Grands loups créent des costumes

Durant la première semaine des vacances d'hiver, la Compagnie 158, en partenariat avec le centre de loisirs les Grands loups, organise des ateliers créatifs et artistiques, concentrés sur la préparation de la grande parade "Ensemble pour habiter le(s) monde(s)" qui sera présentée au public saint-marcellinois, à l'occasion de "Sept en fête", le 4 septembre. Ce projet réunit actuellement une troupe d'une trentaine de danseurs, de 8 à 72 ans, qui préparent, une fois par mois, le spectacle avec Hélène Petit, la directrice artistique de la Compagnie 158. Cette semaine, Sophie Gérard, la costumière

de la compagnie, travaille avec les enfants des Grands loups à la création des accessoires et figurines qui orneront les vêtements des participants à la parade. Ils travaillent à partir des croquis réalisés par Sophie Gérard, qui a déjà collaboré à maintes reprises avec Hélène Petit.

Les enfants sont ravis de pouvoir confectionner, décorer, peindre tout une variété d'accessoires, de roses, et de couronnes.

Tout le centre des loisirs des Grands loups est en ébullition. Les autres enfants travaillent avec Sébastien Bertrix et les animatrices sur la préparation du carnaval.



B.L. Sophie Gérard, de la Compagnie 158, aide les jeunes du centre de loisirs à confectionner des costumes.